

**Аннотация**  
**к рабочей программе по музыке 5-7 класс (ФГОС ООО)**  
**на 2023-2024 учебный год**

Программа по предмету «Музыка» для 5–7 классов общеобразовательных учреждений составлена в соответствии с ФОП, Федеральным государственным образовательным стандартом нового поколения, авторской программой «Музыка 5-7 классы» авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина. Москва, Просвещение 2022г.

Разработана на базе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ г.Астрахани «Средняя общеобразовательная школа №7» в рамках системно-деятельностного подхода. Содержание рабочей программы соответствует содержанию линии учебников по музыке авторы Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – М.: Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2023 г.

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по музыке для 5-7 классов под редакцией Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, выпускаемой издательством «Просвещение».

Цель изучения предмета «Музыка в 5-7 классах - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки.

Приоритетным в данной программе является введение школьника в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры, культуры других народов, что оказывает позитивное влияние на формирование семейных ценностей, составляющих духовное и нравственное богатство культуры и искусства народа.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, её жанрово-стилистические особенности.

Данная цель решает следующие образовательные задачи:

- формирование духовно развитой личности;
- уважительное отношение к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- стремление к расширению музыкального кругозора учащихся.

Содержание учебного предмета «Музыка» представлено девятью модулями (тематическими линиями):

**инвариантные модули:**

- модуль № 1 «Музыка моего края»;
- модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;
- модуль № 3 «Русская классическая музыка»;
- модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

**вариативные модули:**

- модуль № 5 «Музыка народов мира»;
- модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;
- модуль № 7 «Духовная музыка»;
- модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;
- модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Учебный план предусматривает изучение предмета «Музыка» в 5- 5 классах в объеме не менее 102 часов (34 часа в 5 классе, 34 часа в 6 классе, 34 часа в 7 классе из расчета 1 час в неделю).

Практические (предметные) задачи в школе – приобщение учащихся к музыкальной культуре, богатству русской классической и зарубежной музыки. Основа музыкального образования – слушание и разучивание музыкальных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах музыки и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания музыкальных произведений.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- 5 класс – практические и контрольные работы (приложение №4 РП)
- 6 класс – практические и контрольные работы (приложение №4 РП)
- 7 класс – практические и контрольные работы (приложение №4 РП).